

en voz alta

Revista de la
Secretaría de Mujeres
morena,
Ciudad de México

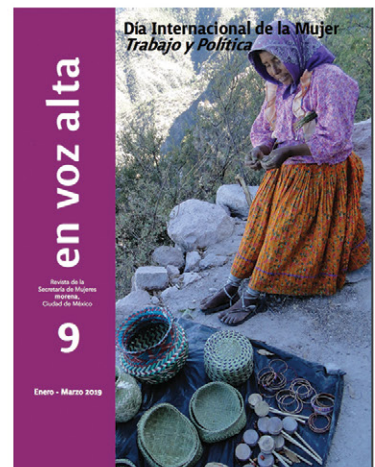
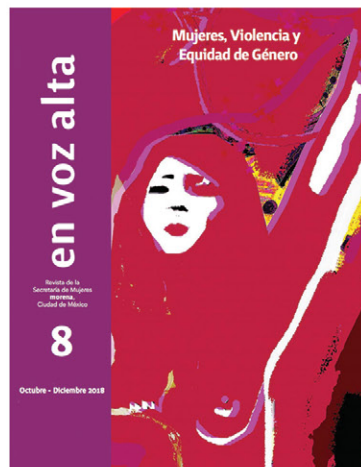
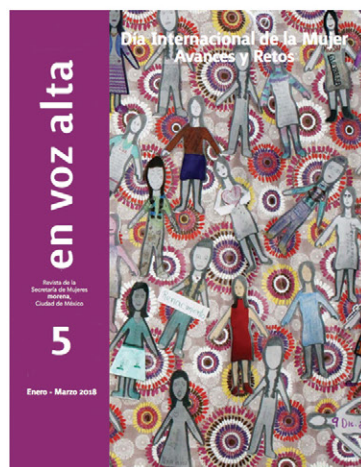
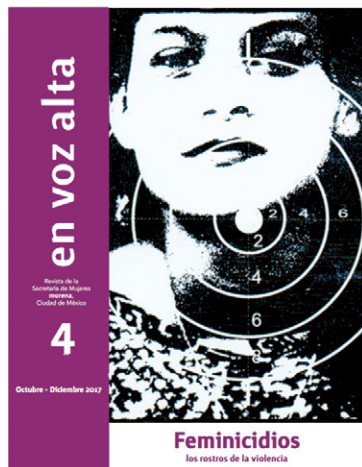
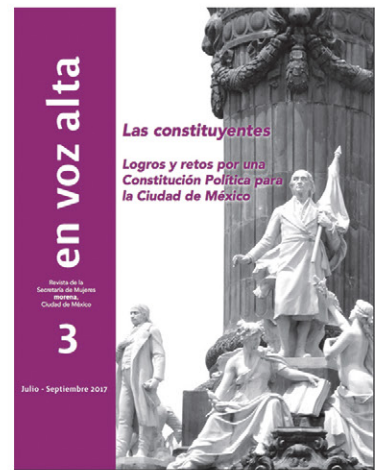
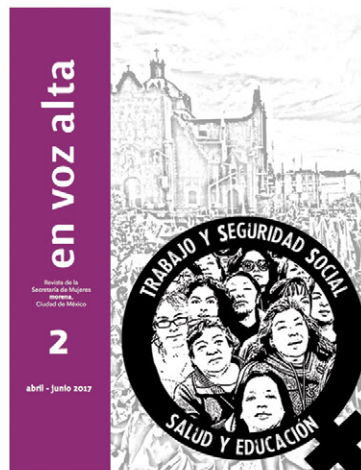
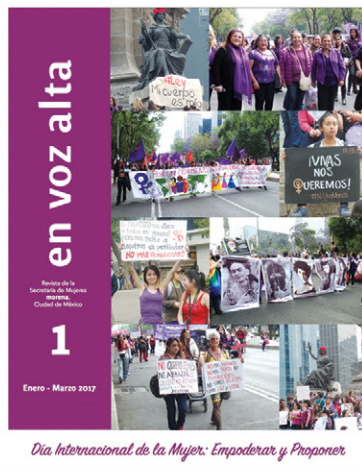
12

Octubre - Diciembre 2019

A un año de la Cuarta Transformación



Mujeres
morena
Ciudad de México



Editorial*

A un año de la cuarta transformación es el tema que se aborda en este último número de la revista **en voz alta** edición impresa y edición digital. La Secretaria Estatal de Mujeres **morena** en la Ciudad de México inició sus actividades bajo la dirección de la compañera Guadalupe Juárez Hernández en 2015, y en 2019 se concluyen 4 años de lucha y trabajo colectivo. En 2017 se crea y se edita **en voz alta** por primera vez, concebida desde el inicio como una revista hecha por y para las mujeres, con un sentido crítico y con la intención de servir como medio de información, comunicación, formación y enlace entre las mujeres de la Ciudad de México y del interior del país que militan o son afines a los principios e ideales del Movimiento Regeneración Nacional (**morena**).

En tres años se editaron 12 números (4 números por año) y cada uno de ellos fue especial porque abordó la problemática específica de las mujeres desde diferentes miradas, especialmente por la situación de inequidad en diferentes ámbitos de la vida en sociedad. En cada página se buscó informar sobre la historia de las mujeres en el mundo y en México, las luchas, los avances registrados en el reconocimiento de los derechos, pero también los retrocesos y las desventajas que viven las mujeres en el ámbito laboral, en la salud, en la seguridad social, en la educación, en la pobreza, en el arte y en la vida política.

La violencia contra las mujeres es uno de los temas que más ha impactado por su crudeza, por sus múltiples formas que atentan contra su dignidad y que les ha costado la vida a cientos de mujeres, especialmente en nuestro país, donde se ha agravado en los últimos 30 años. Estamos convencidas de que ningún país puede llamarse democrático mientras persistan la desigualdad y la violencia contra de las mujeres que constituyen más del 50% de la población en nuestro país.

De ninguna manera se desconocen los grandes avances registrados en la constitución y en las leyes que permiten que la equidad de género vaya más allá del discurso, se ha logrado mucho, sin embargo, todavía no se destierran las prácticas sociales y las tradiciones comunales que afectan a las mujeres en su desarrollo integral para lograr el pleno ejercicio de sus derechos. En este sentido, esperamos que las lectoras hayan encontrado en los temas y artículos una pauta para el análisis y la reflexión que consideramos permiten dimensionar los retos que enfrentamos las mujeres de **morena** en cada uno de los temas abordados; pretendemos que éstos sirvan para encausar las políticas públicas y las acciones de la cuarta transformación, y que impulsen la igualdad entre mujeres y hombres.

*El registro de **morena** como partido político le fue otorgado en 9 de julio de 2014, y no el 20 de noviembre de 2012 como referencia en el primer párrafo de la carta editorial del número 11 de esta revista.



Directorio

Comité Ejecutivo Estatal **morena**
en la Ciudad de México

Secretaría de Mujeres

Secretaria
Guadalupe Juárez Hernández

Consejo Editorial

Presidencia
Guadalupe Juárez Hernández

Dirección
Virginia Barrera Rodríguez

Coordinación editorial
Martha Adriana Cota Sánchez

Corrección
Luz María López Mulia

Fotografía de portada
Carolina Ramírez

Diseño y formación
Laura Edith Rodríguez Martínez

Comunicación digital y soporte técnico
Marcos Moreno Hernández

Contenido

Editorial

Entrevista

Rosa Martínez
La paridad es transformación,
de activistas a dirigentes **3**

Mujeres, Arte y Cultura

Natalia Eguiluz
Tiempos de siembra y cosechas: la cultura para
la transformación social **8**

Gloria Pimentel Chagoya
La agonía **10**

Mujeres en la Historia Ayer y Hoy

Olivia Gómez Lezama
La izquierda al poder: el triunfo electoral de **morena** **11**

Martha Adriana Cota Sánchez
Un año sembrando semillas de esperanza:
las mujeres de la cuarta transformación **14**

Las morenas de morena

Luz María López Mulia
La incomparable experiencia **16**

Publicación impresa y electrónica de la Secretaría de Mujeres
en voz alta año 3, número 12, octubre - diciembre 2019, revista trimestral.

Impreso por David Moreno Soto / Editorial Itaca, Rosario Castellanos 98-A, Col.
CTM Culhuacán Sección 9, C.P. 04909, Coyoacán, Ciudad de México, México. Se
terminó de imprimir el día 13 del mes de septiembre de 2019, con un tiraje de
20 000 ejemplares.

Entrevista

La paridad es transformación, de activistas a dirigentes

Rosa Martínez



Guadalupe Juárez Hernández. Foto: Rosa Martínez, 2019

“Yo soy militante de **morena** y seguiré construyendo el proyecto de mujeres donde quiera que esté”, expresa Guadalupe Juárez Hernández al concluir un periodo de funciones de 4 años como titular en la Secretaría Estatal de Mujeres **morena** en la Ciudad de México. Y es que en octubre de 2019 se elegirá el nuevo comité estatal y habrá cambios en la Secretaría.

Recordemos que fue a partir de 2015 que Guadalupe Juárez asumió el cargo y mantuvo claros los objetivos que se dispuso. Durante su gestión logró alcanzar las metas con excelentes resultados, entre estas logró la consolidación de las Escuelas Itinerantes de Formación Política para Mujeres, la inte-

gración de la escuela en línea, doce ediciones de la revista **en voz alta**; prensa hecha por mujeres y para mujeres, y casi 150 emisiones de radio con el trabajo de producción de las 16 alcaldías de la Ciudad de México, así como la organización de distintos eventos conmemorativos, conferencias, talleres y varias actividades más.

Es así que **en voz alta** se reúne con Guadalupe Juárez para conversar sobre sus experiencias significativas al frente de la Secretaría, los logros y los retos afrontados. Asimismo ella nos explica una nueva problemática que no debemos perder de vista, y que debemos atender y erradicar en adelante porque es un fenómeno incipiente y grave: la violencia política de género.

Y cerramos la entrevista compartiendo el sentido solidario y de esperanza hacia las compañeras que con excelente formación y liderazgo continuarán la tarea de conducir a las mujeres por las vías de la cuarta transformación: “Pasar de ser las activistas a ser las dirigentes de la transformación”.

Durante su gestión de cuatro años, ¿cuáles son los resultados significativos de la Secretaría Estatal de Mujeres morena en la Ciudad de México?

Yo creo que lo más significativo es que hemos aportado a la formación de liderazgo de las mujeres, considero que ha sido el gran logro y ha sucedido a través de las Escuelas Itinerantes de Formación Política para Mujeres. Este año tenemos Escuelas Itinerantes en las 16 alcaldías, y en todas hemos tenido un número importante de participantes, la que menos asistencia tiene es de 25 compañeras y en las otras el número de mujeres en formación es mucho mayor. Ese es el máximo logro que la Secretaría tiene.

Con respecto a los derechos de la mujer y su participación en política, ¿cuál ha sido el avance?

Partimos de que este periodo fue un periodo de mucha lucha para que las mujeres obtuviéramos la paridad, y así sucedió. Este año logramos la paridad en el Senado y en el país, pues no hubo estado que votara en contra. Pero hoy queda un gran reto, una paridad donde podamos participar las mujeres y ocupar los puestos públicos, y en el que podamos participar en la toma de las grandes decisiones de este país. Yo creo que lo que sigue es, no solamente que se cumpla la paridad, si no que se creen normas

cias, violencia, amenazas, y más. Incluso tenemos el caso de una compañera a la que le quemaron su casa, o les han dejado muertos fuera de sus hogares, corretizas, en fin, todo esto debe detenerse y éste es también un gran reto.

Esto ha estado sucediendo a nivel nacional y a las mujeres que ocupan cualquier cargo público; síndicas, regidoras, presidentas municipales, etcétera.

En la Ciudad de México considero que la forma de violentar a las mujeres en la política es a través de la desacreditación. Ese es uno de los asuntos más relevante en la Ciudad de México, en balance, la desacreditación y el golpeteo.



Guadalupe Juárez Hernández. Foto: Rosa Martínez, 2019

para evitar un nuevo fenómeno y un grave problema: la violencia política de género.

¿Podría ahondar en dicho fenómeno: la violencia política de género?

Pues es lamentable que las mujeres comiencen a participar en los cargos políticos y que ellas mismas salgan corriendo al enfrentar malas experien-

Está el caso de la alcaldesa en Álvaro Obregón, Layda Sansores San Román, no hubo un día en el que no se emitieran pasquines con palabras altisonantes en su contra.

A la compañera María Rojo, para la elección en Coyoacán, la atacaron, la amenazaron y agredieron su casa, estaban todo el tiempo hostigándola.

Incluso ella acusó el haber sido víctima de una "guerra sucia" durante toda la campaña en la que se

violentó su dignidad, y su integridad física y mental, así como su patrimonio moral y político. Denunció la compra de votos, amenazas de muerte, intimidación con detonaciones afuera de su casa y mensajes en los que se le acusaba de asesina.

Además se detectaron irregularidades en redes sociales y pancartas enfrente de su casa, las cuales trataban de denostar la figura de la candidata a la alcaldía de Coyoacán. Por ello se acreditó también la violencia política de género.

A la compañera que fue candidata en la alcaldía de Venustiano Carranza, Patricia Ruiz Archondo, le rayaron la casa. Ella denunció múltiples irregularidades en más de 200 actas, la mayoría por compra del sufragio y coacción de éste, se inhibió el ejercicio electoral con balaceras, así como el intento de atraso del conteo en las casillas.

Y lo más grave le sucedió a la hoy Jefa de Gobierno Claudia Sheinbaum, cuando un grupo de perredistas "reventó" un mitin que se llevaría a cabo en Coyoacán, pues hubo hasta "sillazos", golpes y descalificaciones.

Estos fueron algunos casos públicos, pero también lo padecieron compañeras militantes, fue un proceso muy grave porque padecieron corretizas, balazos, enviaban compañeros drogadictos a amedrentarlas y asaltarlas, fueron momentos difíciles.

Aunque resulta un tanto obvio, ¿a qué causas se debieron estos amedrentamientos?

Porque las mujeres irrumpimos en la política y no nos quieren. Y es por la misma participación política y la contienda electoral. Ésta se dio en la Ciudad de México entre dos grandes partidos, el PRD y **morena**. Pienso que su idea es ir sacando a las mujeres de la contienda política.

Todas nuestras candidatas y aún nuestras compañeras se fortalecieron en vez de salir. Salvo la compañera Patricia Ruiz Archondo que perdió en la alcaldía de Venustiano Carranza, y lo sucedido en el primer decreto de anulación de elecciones de la compañera María Rojo, aunque no sucedió en la segunda instancia.

Todos estos casos son característicos de la violencia política de género contra las mujeres, pues yo no he visto, en los años que he tenido de militante, a hombres que padezcan y les saquen todos estos

asuntos personales con el propósito de golpear su dignidad, y porque se niegan a competir con una mujer.

Nosotras trabajamos el liderazgo político, es decir, el balance es notorio y hay un gran número de mujeres sosteniendo las Escuelas Itinerantes de Formación Política, pero aunado a ello las mujeres también están participando en la política y se están enfrentando a eso.

La escuela te da elementos de liderazgo, te otorga herramientas para estar y participar en la política, te da confianza, pero al salir a la realidad se están enfrentando a esto tan grave que es la violencia política de género.

Por otra parte, ¿cuáles han sido las experiencias significativas durante su dirigencia y este periodo que concluye?

Considero que lo fue la presentación de la revista **en voz alta**, ésta la tengo siempre en mi escritorio. Y la presentación de nuestra radio, el cumplimiento de sus cien emisiones, y otro momento maravilloso fue la presentación de las Escuelas Itinerantes de Formación Política para Mujeres. Nuestro trabajo.

Otro asunto significativo e interesante son las conmemoraciones de los días 8 de marzo y los 10 de mayo. A este último le hemos evitado la cuestión tradicional de la maternidad, y desde que comenzamos hace cuatro años añadimos la cuestión de los derechos reproductivos de las mujeres, el derecho a decidir, y que fue todo un debate entre las mismas compañeras. Y también para los días de la no violencia todas estábamos muy listas, ya habíamos entendido perfectamente bien el tema pues ya lo habíamos trabajado juntas en los talleres.

Aunque falta trabajar en talleres el tema de los derechos reproductivos de las mujeres, este año comenzamos a trabajar las políticas públicas de salud.

Y con respecto a este tema, las políticas públicas de salud, ¿cuáles fueron los avances para la entidad?

Pienso que este es un gran debate. Nosotras en la ciudad tenemos la Interrupción Legal del Embarazo (ILE), que es otro mundo que a las mujeres nos costó trabajar por años, tiene desde 2017 —2 años—

desde que se despenalizó el aborto. En **morena** tenemos una diputada, Rocío del Pilar Villarauz, que es la secretaria de la Comisión de Género y ella propone que a nivel nacional se plantearán los mismos derechos: el derecho reproductivo y el derecho a decidir, para todo el país.

En ese tema también se avanza muy bien en los congresos de **morena** y veremos avances pronto porque también la diputada Wendy Briceño, presidenta de la Comisión de Igualdad de Género, al igual que Rocío del Pilar iniciaron esos trabajos y han hecho muchos foros en algunos estados, y ha sido muy interesante la respuesta de la gente. Hasta ahora les ha ido muy bien, también es un gran reto para **morena** y el grupo de mujeres que tenemos en las Cámaras. Nosotras apuntalamos con el trabajo que aportamos.

La misma Secretaría de las Mujeres de la Ciudad de México (Semujeres) emergió como propuesta por la ahora Jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, y surgió de los debates entre nosotras. Había una gran coincidencia para que ya no fuera tarea del Instituto Nacional de las Mujeres, sino que atendiera la Secretaría de las Mujeres.

La compañera Gabriela Rodríguez, su titular, ha avanzado en dos grandes puntos, la Red de Mujeres por la Igualdad y la No Violencia en la Ciudad de México y en las Lunas, que son dos unidades de atención en cada alcaldía donde se atiende a las niñas, jóvenes y mujeres que requieran apoyo psicológico, legal, entre otros servicios. Y son estrategias que van bien en una ciudad en la que se invisibilizaba el tema de la violencia.

A futuro, ¿cuáles considera que son los mayores retos a afrontar para la Secretaría Estatal de Mujeres morena?

Como partido se acuerda la elección de los 300 consejeros en el país, en el caso de la Ciudad de México son 24 distritos federales con los cuales tendremos 240 consejeros que en octubre de 2019 elegirán el nuevo Comité Ejecutivo Local. Lo que espero es que participen muchas de nuestras compañeras, verdaderas dirigentes. Tengo mucha fe en que se dé continuidad al proyecto y espero seguir reuniéndonos en la Ciudad de México y seguir construyendo hacia el futuro.



Guadalupe Juárez Hernández. Foto: Rosa Martínez, 2019

¿Y sobre los proyectos centrales?

Las alcaldías son parte del gran proceso, primero por el número de alcaldías obtenidas, también se están impulsando los proyectos de la Secretaría de las Mujeres, las Redes y las Lunas que están en toda la Ciudad de México, pero considero que tienen otro matiz en las alcaldías de **morena**.

Los tres proyectos de nosotras: las Escuelas Itinerantes de Formación Política para Mujeres tienen más de quinientas mujeres capacitándose mensualmente, y creo que de ahí emergerá parte de la historia fundamental. Cerraremos nuestra revista **en voz alta** con la edición número 12, y creo que la revista es el gran logro político de la Secretaría porque la podemos consultar en muchos sitios, editamos 15 mil ejemplares con distribución total. Eso nos da mucho gusto.

Y nuestra estación de radio que al día de hoy lleva unas 145 emisiones. Cerraremos con una historia de cómo las mujeres le perdieron el miedo a la locución para poder exponer sus ideas, en ella tienen participación las 16 alcaldías.

Es decir, considero que el gran logro de la Secretaría son los logros de los propios equipos de trabajo, por ejemplo, de las Escuelas, pues no es fácil estar convocando, así mismo el equipo editorial de la revista y el equipo de producción de la radio.

Agrego algo que no habíamos comentado de las escuelas, hicimos ocho cursos en línea y también ha sido muy interesante esa experiencia porque como se tienen que subir a la red vimos que muchas más mujeres en los estados se inscribieron, entonces eso nos da una idea muy clara de que la formación es una necesidad, y ahí están trabajando 250 mujeres.

¿Hoy cómo describiría la transformación democrática del país y particularmente la participación de las mujeres en ella?

Estoy muy contenta del triunfo de **morena**, era algo que la historia nos debía. Pienso que ese mismo sentimiento lo compartimos muchos mexicanos. Y como dice la carta de Pedro Miguel, “tenemos el poder pero no tenemos todo el proceso”. Consi-

dero que eso es lo que sucede en **morena**, estamos iniciando los trabajos y llevamos siete meses, y en ellos hemos tenido grandes aciertos, hemos tenido altibajos. Hay gente que aún no entiende lo que es la cuarta transformación, pero seguimos.

Desde que el gobierno de Andrés Manuel se conformó con paridad de género es notoria la transformación. Nunca habíamos tenido igualdad, por ejemplo, nunca habíamos tenido una Secretaría de Gobernación (Olga Sánchez Cordero) y también en la Ciudad de México tenemos paridad de género. Y el haber aprobado la paridad implica que esto se reproducirá en las alcaldías y municipios.

Creo que las mujeres ahora tenemos el gran reto de estar ahí, de no acobardarnos, de caminar hacia este gran proceso, y pasar de ser las activistas a ser las dirigentes y conductoras de la transformación. Creo que todas estamos en el camino y muy contentas y, aunque hay detractores, la gente que acompañó a Andrés Manuel en tanto tiempo tiene muy claro que así será en por lo menos 18 años para que logremos la transformación, nos queda claro que no puede ser de un día para otro.



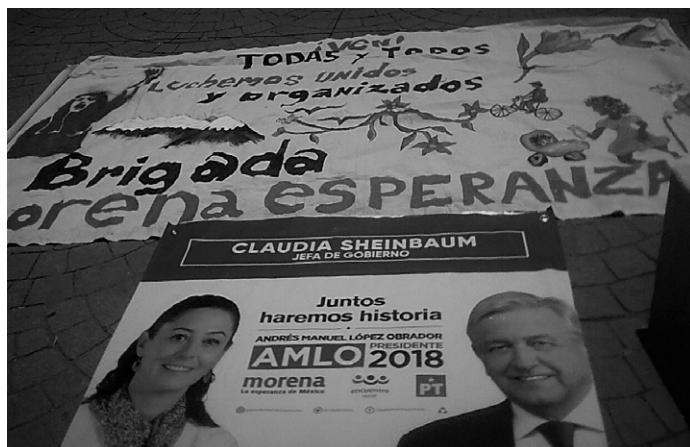
Compañeras de la Secretaría de Mujeres **morena** Ciudad de México. Foto: Rosa Martínez, 2019

Mujeres, Arte y Cultura

Creando andamos

Tiempos de siembra y cosechas: la cultura para la transformación social

Natalia Eguiluz*



"Durante la campaña en 2018". Foto: Natalia Eguiluz

El sentido del tiempo varía en función de la precepción y circunstancias de quienes lo viven. Recuerdo nuestra alegría y el festejo del gran triunfo del pueblo de México que ese 1 de julio de 2018 decidió hacer historia y expresó un ¡Basta! con contundencia en las urnas.

De esa fecha a la entrega de constancia a Andrés Manuel López Obrador como presidente electo el tiempo parecía eterno, pasaba lento, y tantas cosas ocurrían todos los días, después se estiraba el ansia de que ya fuera el 1 de diciembre y se disiparan los miedos de que algo ocurriera y no lograra tomar protesta. Afortunadamente hoy estamos viviendo en un país gobernado por un presidente honesto, que día a día refrenda su compromiso de trabajar por transformar las condiciones de vida de la mayoría, así como la forma de hacer política que durante años ha dominado en nuestro país.

A veces se siente que llevamos años en el proceso de transformación, y otros días parece que apenas

fue ayer. Pero existen cambios notables que desde ya se han puesto en marcha, algunos de ellos son la austeridad en la función pública con la intención de destinar recursos en beneficio de las mayorías; el combate a la corrupción, al llamado "huachicoleo" que no sólo estaba en Pemex, sino que permea cada una de las instituciones de nuestro país. Asimismo, hemos visto la instauración de programas sociales como Jóvenes Construyendo Futuro, las Becas y las Universidades para el Bienestar "Benito Juárez García", entre muchos otros.

Específicamente en relación a las mujeres, podemos destacar la reciente aprobación de la reforma constitucional que garantiza la paridad de género en el poder Ejecutivo, Legislativo, Judicial, los organismos autónomos, los partidos políticos y los gobiernos locales. La "paridad en todo" representa un acto de justicia histórica ya que las mujeres tendrán ahora la posibilidad de acceder a más espacios para la toma de decisiones en los asuntos de la colectividad, y bien merece ser celebrado. Si bien este logro proviene del trabajo de las mujeres que llevan años luchando por la igualdad y los derechos políticos de todas, tanto desde el movimiento feminista como desde las organizaciones sociales, y es producto del trabajo conjunto de distintas fuerzas políticas, no habría sido posible si **morena** no tuviera mayoría en las Cámaras.

Dicho avance, sin duda, colaborará en ir modificando ideas y prácticas androcéntricas, discriminatorias y misóginas que han estado enquistadas en nuestro país, e incidirá en transformar las relaciones entre mujeres y hombres.

Por otro lado, remitiéndonos al sector cultural artístico, la visión de política cultural que plantea el nuevo gobierno parte de fortalecer los procesos comunitarios, centrar esfuerzos en lo local para la regeneración del tejido social. El énfasis está puesto en convocar la participación y vinculación activa del sector artístico y cultural con —y de— los pueblos, los barrios, las comunidades, sobre todo en los municipios con mayores índices de violencia y marginación. Todo ello bajo el principio de que el destino del presupuesto público debe dirigirse hacia abajo, en lugar de al sector afianzado de las elites, lo cual, en un país con tanta desigualdad y pobreza tiene mucho sentido. El programa de Cultura Comunitaria¹ va arrancando, y esperamos que sea muy fructífero.

Asimismo, hemos visto el comienzo de la implementación del programa de fomento a la lectura, y en el Fondo de Cultura Económica la venta de varios libros a muy bajo costo.

Sin embargo, en este arranque de sexenio el sector cultural artístico se ha llevado algunas sorpresas telúricas y no tersas, entre éstas el monto asignado al presupuesto destinado a cultura —que se esperaba fuera más alto—, el inesperado nombramiento del presidente de la Comisión de Cultura en la Cámara de Diputados, la polémica sobre el funcionamiento del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, y la aún no concretada propuesta de la Secretaría de Cultura referente a la instauración de una Dirección General de Igualdad de Género, desde la que se garantizaría la transversalidad de la perspectiva de género en todos los programas culturales y al interior de las instituciones dependientes de la Secretaría, propuesta que ojalá se efectúe, ya que sin duda sería muy pertinente en un país con índices alarmantes de violencia hacia las mujeres.

Ahora bien, dirigiendo la mirada a la Ciudad de México, en lo que va de este año hemos sido testigos de grandes festivales temáticos en plazas públicas y en distintas sedes, en las que se han desarrollado múltiples actividades culturales y artísticas. En marzo, por ejemplo, se llevó a cabo el gran festival “Tiempo de Mujeres” en el cual participaron 790 artistas en más de 150 actividades gratuitas para promover, desde la cultura, los derechos de las mujeres y colaborar en la concientización sobre la necesidad de erradicar la violencia machista.

Además, inició el programa eje del gobierno de Claudia Sheinbaum en materia de política cultural: Puntos de Innovación, Arte, Libertad, Educación y Saberes (Pilares), los cuales son espacios en los que se encuentran ciberescuelas, talleres de oficios, actividades deportivas, talleres artísticos, conciertos, exposiciones, talleres de paz, y medio ambiente gratuitos. A la fecha ya se han inaugurado alrededor de 25 Pilares en las colonias con índices más elevados de marginalidad y violencia en la Ciudad de México, para este año se contempla la meta de llegar a 150 espacios.

Después de este brevísimo recorrido diré que hoy vivimos tiempos de ruptura con el paradigma clasista, racista y sexista neoliberal, lo cual exige grandes desafíos no sólo a nivel político y económico sino también desde el ámbito cultural artístico. Sabemos que en un país violentado —prácticamente dejado en ruinas— como consecuencia de la implementación durante más de 35 años de políticas neoliberales, saqueos, corrupción y violación de derechos humanos, se debe empezar a reconstruir iniciando desde algún punto.

Las reestructuraciones de fondo implican tocar intereses poderosos, y por supuesto “moverle el tapete” a prácticas normalizadas durante mucho tiempo. Sin desconocer lo anterior debemos seguir insistiendo en visibilizar que la mayoría de las personas dedicadas a la cultura y el arte en México han desempeñado su labor en condiciones precarias, y que el campo cultural artístico es fundamental para la transformación social.

Apenas estamos a meses del 1 de diciembre de 2018, y a un año de que inició el parteaguas en la historia contemporánea de México, sigamos participando en la siembra, recordemos que las cosechas llevan su tiempo.

¡Por el derecho de todas y todos a una vida digna, la cuarta transformación va!

*Artista plástica feminista, Maestra en Estudios de la Mujer (Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco).

¹ “Cultura comunitaria”, disponible en <<http://www.culturacomunitaria.gob.mx/>>, fecha de consulta: 25 de junio de 2019.

La agonía

Gloria Pimentel Chagoya

Juan, recostado en el sillón se siente reconfortado al escuchar cantar a Freddie Mercury: “Somos los campeones mis amigos, no hay tiempo para los perdedores... nos mantendremos luchando hasta el final”.

Farrokh, le llamaba su madre, cuando de niño corría por los prados de Tanzania. Ahora es Freddie irradiando virilidad y desenfado. Fred y su maravillosa voz angelical. Queen es Freddie... pero por desgracia... el ya está muerto. —El sufrimiento que él vivió ahora está carcomiendo mi cuerpo—, piensa Juan.

El joven se levanta con dificultad y empujando su andadera se dirige al baño. El espejo no le engaña, su figura es tan delgada, que las costillas lamen su piel, los ojos hundidos claman misericordia, sus manos temblorosas apenas atinan a levantar el jabón, y grandes bubones se asoman en sus axilas. De nuevo canta al unísono con Mercury: “He pagado mis deudas, una y otra vez cumplí mi condena... la vida no es un lecho de rosas”. —Freddie y yo vivimos realidades semejantes: nuestra pasión por la música, la libertad para disfrutar el amor a nuestro modo, y ambos hallamos el éxito—.

Juan duerme casi todo el día, no tiene apetito y debe ingerir tantas pastillas. —Me estoy engañando—, afirma con rabia y desesperación, mientras observa el poster de Freddie; quien en un espectáculo luce vestido con una gran capa de terciopelo rojo, su corona real y su cetro. El muchacho le esconde su enojo: —tu viviste cuarenta y cinco años, yo apenas soy un adolescente; en todo el mundo tuviste miles de admiradores, y yo soy el ser más solitario de la tierra; tu disfrutaste de la vida y sus excesos, siempre a tu manera y yo, sí... yo sólo fui el instrumento de placer de otros, y sin embargo ¡Yo te amo! ¡Yo te extraño!... pero no cabe duda que pronto estaremos juntos... en igualdad de condiciones—.

Al llegar a esta frase el cuerpo de Juan se agita en sofocado sollozo.

La letra del famoso grupo Queen queda repitiendo el estribillo: “Yo lo considero un desafío ante la raza humana, y no voy a perder... We are de champions, my friends... we are de champions, of de world”.

Mujeres en la Historia

Ayer y Hoy

Ellas en la Historia

La izquierda al poder: el triunfo electoral de morena

Olivia Gómez Lezama*



Triunfo electoral, 2018. Foto: Carolina Ramírez

A lo largo de casi todo el siglo XX la izquierda buscó arribar al poder político, sin embargo, fue hasta casi el final de la segunda década del siglo siguiente, es decir, el pasado 2018, cuando finalmente lo consiguió. El camino que llevó al triunfo electoral del Movimiento Regeneración Nacional (**morena**) no fue sencillo ni fácil. Por el contrario, durante este tiempo las diversas izquierdas que tuvieron lugar a lo largo de este período del que es heredera libraron diversas luchas sociales y políticas, atrave-

sadas por coyunturas nacionales, latinoamericanas e internacionales que influyeron en su actuación, la cual, en muchas ocasiones no estuvo exenta de la censura y la represión. De ello daremos cuenta, aunque de manera breve, con la finalidad de no olvidar la memoria histórica de la izquierda una vez que conquistó el poder político.

En 1964 la izquierda compitió en la escena electoral con el Frente Electoral del Pueblo (FEP) cuyo candidato presidencial fue Ramón Danzós Palomi-

no, uno de los fundadores de la Central Campesina del Pueblo (CCP), quien fue preso político varias veces por ser un luchador social. En aquella ocasión, el Partido Comunista Mexicano (PCM), que formó parte de dicho frente, intentó recuperar su registro electoral, que había perdido en 1946 tras una reforma electoral que incrementó los requisitos para ello. Sin embargo, pese a que el FEP tuvo una campaña exitosa (cabe señalar que en dicha elección Díaz Ordaz fue electo presidente de la república) le fue negado su registro:

A pesar de que en apariencia el Frente Electoral del Pueblo cumplía con todos los requisitos de la Ley Federal Electoral, el registro no le fue otorgado por las autoridades competentes bajo el argumento de que los documentos entregados por la organización eran fraudulentos. Según expertos en grafología y dactiloscopia de la Procuraduría General de la República, hubo irregularidades tales como la falsificación de firmas y la repetición de una misma huella digital frente a distintos nombres.¹

Debido a ello, el PCM consideró que tal negativa de otorgarles su registro electoral parecía más bien un pretexto del gobierno para dejarlo fuera de la escena política:

La burguesía rechazó el registro del FEP alegando "irregularidades" en la documentación presentada, a pesar de que el FEP demostró en el curso de la campaña electoral, por sus actos públicos, que en influencia sobrepasaba por mucho la de 2 de los partidos que gozan de registro. Eran, pues otros motivos los que determinaban la negativa a registrar al FEP y no a las 'irregularidades' de la documentación.²

En 1976 se presentó una coyuntura favorable para la izquierda, en virtud de que el sistema político-electoral se mostraba en franca crisis pues solamente se registró un candidato presidencial, el oficial José López Portillo, quedando en entredicho la supuesta democracia, ya que no podía existir tal sin competencia. El Partido Acción Nacional (PAN) no se presentó a la contienda por conflictos internos, mientras el Partido Popular Socialista (PPS) y el Partido Auténtico de la Revolución Mexicana (PARM) apoyaron al candidato del Partido Revolucionario Institucional (PRI).³

El sistema político dominante se había agotado, la campaña comunista encabezada por Valentín Campa sacó a la luz su ineffectividad, pues dejó claro que no toleraba la existencia de la oposición real, de ahí que le haya quitado y negado su registro por varias décadas a los partidos de izquierda. Además se basaba en una supuesta democracia que en realidad no existía, ya que sólo en apariencia estaban representadas todas las fuerzas políticas. Desde una aparente izquierda se encontraban el PPS y el PARM, sin embargo, ambos no tenían una fuerza política propia y subsistían gracias al apoyo que le daban al partido oficial. Al centro se encontraba el PRI y a la derecha el PAN, cuya crítica se limitaba a opinar que las malas condiciones en que se encontraba el país obedecían a que el gobierno no se apegaba a la constitución y no cuestionaba el sistema en sí.⁴

Campa, quien había sido preso junto a Demetrio Vallejo por su participación en el movimiento ferrocarrilero de 1958-59, tras poco tiempo después de ser liberados en 1970, Campa aprovechó la "apertura democrática" mediante la cual el gobierno de Luis Echeverría buscó legitimarse por su responsabilidad en la represión estudiantil de 1968. Dado que Campa no estaba registrado de manera oficial, pues el PCM carecía de registro legal, los votos que se emitieron a favor de la izquierda lo hicieron marcando el recuadro para los candidatos no registrados.

La campaña comunista fue un éxito, pues se convirtió en uno de los factores que llevaron al régimen a elaborar la reforma política de 1977, con la que el PCM recuperó su registro electoral. Durante las siguientes elecciones de 1979 la izquierda pudo participar legalmente en las elecciones, luego de varias décadas de actuar al margen del sistema político-electoral. Ese año la "Coalición de Izquierda" obtuvo 18 diputaciones.⁵

Para 1981, el PCM que contaba con la trayectoria partidaria más añeja (fundado en 1919), desapareció para fusionarse con otras agrupaciones de izquierda y crear el Partido Socialista Unificado de México (PSUM). Muy lentamente la izquierda fue ganando en las contiendas electorales. Sus primeros éxitos los tuvo en el ámbito municipal. Para 1984 contaba con 162 regidurías en el país.⁶ Posteriormente, en vísperas de una de las más disputadas elecciones, se constituyó en 1987 el Partido Mexicano Socialis-



Mujeres **morena**, 2019. Foto: Carolina Ramírez

ta (PMS) tras incorporarse el Partido Mexicano de los Trabajadores (PMT) encabezado por Heberto Castillo. En 1988 por vez primera la izquierda con el Frente Democrático Nacional (FDN), estuvo muy cerca de obtener por la vía electoral la presidencia de la república, sin embargo, nunca se reconoció oficialmente el fraude electoral que se llevó a cabo.

Varios años después ocurrió algo muy similar, en el 2005 el ex presidente Vicente Fox buscó desafiar a Andrés Manuel López Obrador (AMLO) mediante una campaña de desprestigio. Sin embargo, la situación se revirtió ya que éste salió bien librado de la situación gracias al apoyo popular que obtuvo y, por el contrario, incrementó sobremanera su popularidad.⁷ Este acontecimiento marcó el rumbo de la contienda electoral de 2006, pues la candidatura de AMLO logró darle nueva vida al Partido de la Revolución Democrática que se encontraba en crisis tras sus alianzas con el PRI-AN (PRI y PAN). Se trató de una de las contiendas más disputadas (de acuerdo con los datos oficiales la diferencia de votos recibidos entre López Obrador y Felipe Calderón fue de 0.58). Ante la falta de reconocimiento de las autoridades del fraude electoral, se emprendió la campaña ciudadana de “voto por voto, casilla por casilla”, que se hizo tan popular.

Después de las elecciones de 2012, el 19 de noviembre del mismo año en la Ciudad de México se llevó a cabo el congreso fundacional de **morena**. En él participaron poco menos de 1700 delegados de toda la geografía nacional; 86.2 % de los asistentes

se pronunciaron por convertir al movimiento en un partido político nacional. Entonces se propuso ser la “organización social y política más importante de este país”, construida no para tomar el poder sino “para cambiar el régimen”, pues su propósito último es “que triunfe la justicia sobre el poder”.⁸

El 9 de julio de 2014 **morena** obtuvo su registro electoral. Finalmente, con poco tiempo transcurrido desde su fundación, el 1 de julio de 2018 **morena** logró lo que no consiguió ninguno de los partidos de izquierda que le antecederon: la presidencia de la república. Como se ha ido señalando, el camino para llegar a este momento no fue fácil y pasaron décadas para que los movimientos, disputas y cuestionamientos de la izquierda se sobrepusieran y tuvieran la oportunidad de gobernar al país. Además, de lograr la mayoría en el Congreso de la Unión, también lo hicieron en 18 de los congresos locales y cinco gubernaturas: la CDMX, Veracruz, Tabasco, Chiapas, Morelos y, recientemente, el pasado 1 de julio de este año, Puebla.

* Doctora en Historia Moderna y Contemporánea por el Instituto Mora, con líneas de investigación en historia política y de las izquierdas.

¹ Gaxiola Lazcano, Victoria (2014), “La lucha electoral del FEP en las elecciones de 1964”, en *BiCentenario. El ayer y hoy de México*, Instituto Mora, México, núm. 23, 17 de junio de 2014.

² Martínez Verdugo, Arnoldo (1973), *Partido Comunista Mexicano 1967-1972*, Cultura Popular, México, p. 32.

³ Castellanos, Laura (2007), *México armado 1943-1981*, Era, México, p. 259.

⁴ Loaeza, Soledad (1974), “El Partido Acción Nacional: la oposición leal en México”, en Luis Medina et al., *La vida política en México (1970-1973)*, Colegio de México-Centro de Estudios Internacionales, México, p. 103.

⁵ Carr, Barry (1996), *La izquierda mexicana a través del siglo XX*, Era, México, p. 282.

⁶ *Ibid.*, p. 297.

⁷ Rodríguez Araujo, Octavio (2015), *Las izquierdas en México*, Orfila, México, p. 166.

⁸ Illadés, Carlos (2014), *De la social a morena*, Jus, México, p. 154.

Un año sembrando semillas de esperanza: las mujeres en la cuarta transformación

Martha Adriana Cota Sánchez*



Mujeres **morena** en el AMLOfest, 2019. Foto: Carolina Ramírez

Los once números que anteceden a esta publicación nos han permitido compartir con nuestras lectoras y lectores los temas que consideramos necesario de analizar, discutir, compartir y leer **en voz alta**.

Uno de los propósitos de la escritura colectiva a través de la revista ha sido abrir debates para tejer puntos de vista y, en el mejor de los casos, un posicionamiento político para construir desde distintos espacios colectivos diálogos que enriquezcan la construcción y reconstrucción de nuestra nación.

El énfasis colocado en la visibilización de las mujeres y su fundamental participación en la vida política, social, económica, de cuidado y de trabajo, codo a codo con los hombres, es un ejercicio siempre necesario. Escribimos la historia recuperando las luchas colectivas, por lo tanto demandamos el

derecho a todos los derechos sin discriminación alguna.

A un año de ser gobierno, las mujeres de **morena** tenemos grandes retos. Si bien los temas centrales están colocados en la palestra y empiezan a ser atendidos en las políticas públicas del gobierno, consideramos que es necesario hacer crecer la organización y participación dentro del partido.

La Secretaría Estatal de Mujeres **morena** en la Ciudad de México, a través de las escuelas de formación política, de los innumerables cursos de capacitación, las distintas radios AMLO, las convocatorias con masiva participación y la publicación de la propia revista que tienes en tus manos, ha tenido como objetivo ofrecer herramientas útiles, parámetros, temas para estudiar y profundizar en su estu-

dio y conocimiento. Busca organización, socialización, formación y crecimiento de las ciudadanas y los ciudadanos.

Este gran esfuerzo, amplio e inmenso tiene nuestro profundo reconocimiento. Ahora, el otro gran reto es consolidar la participación en la construcción del partido. La capacidad colectiva para ser críticos y mejorar su organización política.

Nuestro presidente, Andrés Manuel López Obrador, AMLO, “Cabecita de algodón” “El sr. López”, como queramos nombrarlo, no podrá gobernar sólo. Se requiere de la participación y compromiso de muchas voluntades. Inclusive, si se equivoca es necesario tener la capacidad de la crítica porque sólo así estaremos construyendo juntos a la nación.

La complejidad de la crisis heredada por los gobiernos neoliberales no se resolverá en un abrir y cerrar de ojos. En un año el gobierno actual ha evidenciado la corrupción en algunas instituciones del gobierno; la crisis heredada por el priísmo, el panismo, y las rutas del dinero saqueado son enormes. El compromiso de “moralizar” las prácticas ciudadanas es la invitación a cambiar la reproducción de la corrupción en lo cotidiano, a no permitir que seamos nosotras y nosotros reproductores de aquellas formas de relación clientelar.

Los problemas no se pueden ni deben invisibilizar, las demandas de las mujeres siguen vigentes y no podemos dejar de lado los grandes retos en la construcción de una vida libre de violencia. El logro de la paridad parlamentaria y de la equidad en el

número de representantes mujeres y hombres en el Congreso de la Unión son un reto enorme. Las compañeras alcaldesas, presidentas municipales, las diputadas y senadoras han compartido sus experiencias sobre la violencia política que han sorteado. Es decir, el plano formal y legal no es suficiente para transformar las prácticas misóginas y machistas entre los grupos políticos.

Consideramos que la agenda de las mujeres en la cuarta transformación debiera encaminar sus esfuerzos al desarrollo de programas, políticas y al ejercicio real de los derechos humanos en todas sus dimensiones. Falta mucho por hacer, la oportunidad que abre la cuarta transformación es la posibilidad de construirnos en una sociedad crítica, propositiva, organizada y llena de entusiasmo, encaminada a construir espacios democráticos sin la reproducción de violencias, basada en el respeto y reconocimiento colectivo para seguir enarbolando las banderas de la igualdad y de la realización de una vida libre de violencias, con plenos derechos.

La cuarta transformación encabezada por el presidente Andrés Manuel López Obrador tiene vigencia seis años. La construcción de nuestro país y de un proyecto de nación alternativo al neoliberal no tiene fecha de caducidad.

Con este número cerramos la publicación de la revista **en voz alta**. Nuestra gratitud por siempre.

* Socióloga y Maestra en Estudios Latinoamericanos y Periodismo Político, Promotora de Difusión Cultural (Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco).



Programa RadioAMLO. Construyendo para todas. Mujeres **morena**, 2018. Foto: Carolina Ramírez

Las morenas de morena

Construyendo para todas

La incomparable experiencia

Luz María López Mulia

Por cuarta ocasión experimentamos la grata convivencia de 240 mujeres durante tres días: 16, 17 y 18 de agosto en el “Taller Experiencias y Aprovechamiento de la Escuela Itinerante de Desarrollo Político de Mujeres”, en el Holliday Inn Buenavista.

Fue un evento en el cual las compañeras que asistieron a las diferentes Escuelas Itinerantes de Formación Política para Mujeres en la Ciudad de México se conocieron, dialogaron y expresaron sus opiniones. Para Guadalupe Juárez, secretaria estatal, fue una enorme satisfacción constatar que el trabajo ideado, planeado y concretizado durante cuatro años, logró que en esta etapa en algunos meses se capacitaron 800 mujeres, todo con la colaboración de las responsables de la escuela en cada una de las coordinaciones territoriales, mujeres comprometidas con el proyecto de Mujeres **morena** Ciudad de México.

El día 16 dimos la bienvenida a todas las compañeras, posteriormente se presentó el cortometraje “Las desaparecidas”, con la presencia de la directora Astrid Domínguez y la protagonista Patricia Meneses, así como las especialistas que están creando un protocolo para las desapariciones en nuestro país, también hubo un espacio de preguntas y respuestas. Como evento artístico se contó con la presencia del grupo de danza folclórica “Xonahuican”.

El sábado 17 se realizó la inauguración oficial del evento. En el presídium contamos con la participación de nuestras compañeras: la maestra Guadalupe Juárez Hernández, secretaria estatal de Mujeres **morena** en la Ciudad de México, Diputada Federal Rocío Villarauz Martínez y la ex diputada Juana María Juárez López. Al término de ésta se iniciaron ocho talleres donde nuestro@s talleristas trabajaron como ejes un glosario de los vocabularios utilizados en los diferentes temas

tratados y otro en el cual las asistentes aplicaron los conceptos aprendidos en las diferentes sesiones. Al final de la actividad se colocaron los diferentes papeles para que en un recorrido libre las compañeras compararan su trabajo con las demás y considerar las diferentes opiniones. En seguida de la comida tuvimos tres conferencias magistrales impartidas por la diputada federal Wendy Briceño Zuloaga, presidente de la Comisión de Igualdad de Género en el Congreso de la Unión; La doctora Elvira Concheiro Bórquez y la conatadora Bertha Luján Uranga, por demás, el comentario general fue de gran esperanza, conocimiento, fortalecimiento y compromiso.

Al término de esta actividad iniciaron cuatro talleres: Arte y Política “Las morenas de **morena**. Una historia colectiva” impartido por la licenciada Virginia Barrera Rodríguez y la maestra Natalia Eguiluz; “Reflexiones sobre la experiencia de lucha de las mujeres” por la doctora Irma de la Cruz; “Las redes sociales” impartido por Mariana Carolina Ramírez y Enrique Valdivia, y “Video a través del móvil” por el compañero Marcos Moreno.

Al conocer el trabajo que se ha realizado en la Ciudad de México, compañeras del interior de la República se unieron a nosotras y por consiguiente el domingo 18 nos enriquecieron con todo el trabajo que han realizado en sus comunidades pese a los obstáculos que enfrentan. Reconocemos el trabajo de cada una de ellas y los logros que han obtenido.

Finalmente nos despedimos con un gran sentimiento de que nada nos podrá impedir seguir luchando con la convicción de que las mujeres debemos seguir avanzando, aún hay mucho camino que recorrer pero con sororidad saldremos adelante y lograremos el cambio en nuestra nación.

“Taller Experiencias y Aprovechamiento de la Escuela Itinerante de Desarrollo Político de Mujeres” 2019, Hotel Holiday Inn Buenavista, Ciudad de México, memoria gráfica.



Contadora Bertha Luján Uranga, ponente en el Taller Experiencias y Aprovechamiento de la Escuela Itinerante de Desarrollo Político de Mujeres, 2019.



Diputada federal Wendy Briceño Zuloaga, con Mujeres **morena**, 2019.



Mujeres **morena** en el Taller Experiencias y Aprovechamiento de la Escuela Itinerante de Desarrollo Político de Mujeres, 2019.



Clausura del evento. De izquierda a derecha: ex diputada María Juárez López, Elvira Concheiro Bórquez, contadora Bertha Luján Uranga, maestra Guadalupe Juárez y las diputadas federales Wendy Briceño Zuloaga y Lucero Villaraiz Martínez, 2019.



Participantes del Taller Experiencias y Aprovechamiento de la Escuela Itinerante de Desarrollo Político de Mujeres, 2019.



Secretaría de Mujeres

Miguel Laurent 630, Colonia del Valle, Código Postal 03104, Alcaldía Benito Juárez, Ciudad de México

www.mujeresmorenaciudaddemexico.org

Correo electrónico: semujmorenadf@gmail.com

Facebook: [@semujmorenacmx](https://www.facebook.com/semujmorenacmx)